

Fragile Palm Leaves

MS ID 1125

Room 3A / 1125

abhidhān nissya
alamkā nissya mū sac
chan nissya
dhātvaṭṭhādivibhāvaṇi
kaṇṇāyanaṣāra pūṭh

nigam mū-sac

B(T)
6-3-98
1125

Fragile Palm Leaves

MS ID 1125

Room 3A / 1125

abhidhān nissya
alamkā nissya mū sac
chan nissya
dhātvaṭṭhādivibhāvanī
kaccāyanasāra pāṭh

~~niyam~~ mū - sac



[illegible][illegible]

သုန္ဒရီသုန္ဒရီ
သုန္ဒရီသုန္ဒရီ

သုန္ဒရီသုန္ဒရီ
သုန္ဒရီသုန္ဒရီ

သုန္ဒရီသုန္ဒရီ

သုန္ဒရီသုန္ဒရီ

သုန္ဒရီသုန္ဒရီ

သုန္ဒရီသုန္ဒရီ

သုန္ဒရီသုန္ဒရီ

အလင်းတင်
တန့်လယ်ပြင်
လယ်ပြင်လယ်

အလင်းတင်
တန့်လယ်ပြင်
လယ်ပြင်လယ်

အလင်းတင်
တန့်လယ်ပြင်
လယ်ပြင်လယ်

အလင်းတင်

အလင်းတင်
တန့်လယ်ပြင်
လယ်ပြင်လယ်

ဤသို့တည်း။ သောတာပန်သည် သောတာပန်
သောတာပန်သည် သောတာပန်
သောတာပန်သည် သောတာပန်

သောတာပန်သည် သောတာပန်
သောတာပန်သည် သောတာပန်
သောတာပန်သည် သောတာပန်

သောတာပန်သည် သောတာပန်

သောတာပန်သည် သောတာပန်
သောတာပန်သည် သောတာပန်

သောတာပန်သည် သောတာပန်

2004

တရားတရား
တရားတရားတရား
တရားတရားတရားတရား

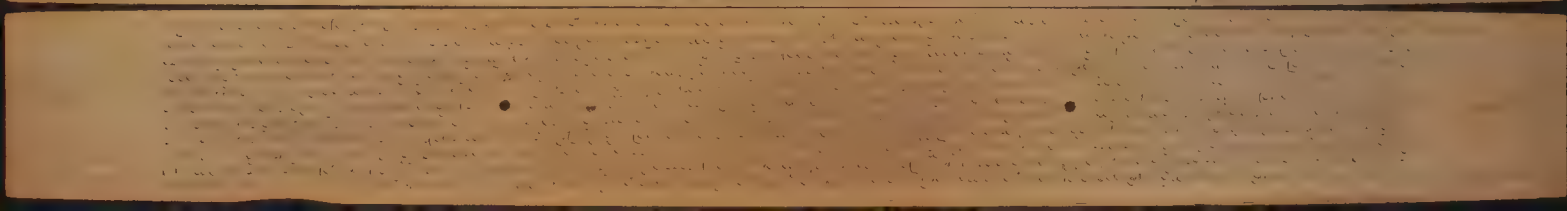
July 1. W.

(Faint handwritten notes at the bottom)

၀၆၃၁ - - - - - ၁၆၃၁ - - - - - ၁၆၃၁
ကုန်ဝင်ကုန်သွင်းဝင်ကုန်သွင်း
ကုန်သွင်းကုန်သွင်းကုန်သွင်း
ကုန်သွင်းကုန်သွင်းကုန်သွင်း

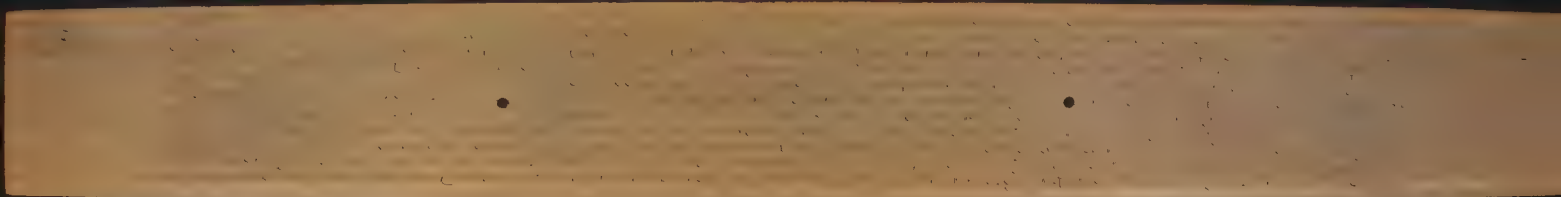
1891

သုမာလာကလမ္ပိယံ ဟိတ္တံ။



Handwritten text in Burmese script, consisting of several lines of prose. The text is written in a cursive style on aged, slightly discolored paper. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the previous page. The text is written in a cursive style on aged, slightly discolored paper. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.



အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊

အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊

အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊

အသံ၊

အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊

အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊

Handwritten text at the top of the first strip, possibly a title or header.

1

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text at the bottom of the second strip.

နိဂါဏသုတ်
နိဂါဏသုတ်
သုတ္တံ

၁၂၂၂
၁၂၂၂
၁၂၂၂

၁၂၂၂
၁၂၂၂
၁၂၂၂

၁၂၂၂

၁၂၂၂
၁၂၂၂
၁၂၂၂

၁၂၂၂
၁၂၂၂
၁၂၂၂

၁၂၂၂
၁၂၂၂
၁၂၂၂

၁၂၂၂
၁၂၂၂
၁၂၂၂

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text on the top page, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the cursive script from the top page.

ဟောဝံ၊ ဣတိသေ။

၁။ ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဟောဝံ

၁။ ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

ဣတိသေ။

၂၆၈
မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခု
တပို့လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခု
တပို့လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၂၆၉

မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခု တပို့လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၂၆၉
မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခု
တပို့လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၂၆၉
မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခု
တပို့လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၂၆၉
မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခု
တပို့လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၂၆၉
မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခု
တပို့လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

“अथर्ववेदः”

မေတ္တဝါဝနာ .

[illegible][illegible]

ਅੰਤਰਿ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page.

Handwritten text in Burmese script, likely a title or header, centered on the page.

Main body of handwritten text in Burmese script, organized into several horizontal lines across the lower half of the page.

ငါ့အတွက်အလုပ်အကိုင်အတွက်

236 100

ဝဂ္ဂါယကဝိသုဒ္ဓိ

၂၀၀၁ ခုနှစ်တွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။

22071011

လေ့ကျင့်စဉ်များကို ပြုလုပ်ရန် လိုအပ်ပါသည်။

၁၇၂၈ ခုနှစ်တွင် ပြုစုခဲ့သည်။

သေချာချင်လို့လည်းကောင်း

တို့ကဲ့သို့တိရစ္ဆာန်လောကုံးဟူ၍ လေ့သုန္တူ

သောမဏိ(ဌာနမိမ္မိ)သောမဏိ

မိုးရွာစဉ်ပုပ္ဖိယ၊ ဖြူကိုင်ခြင်း

၂၀၁၆ ခုနှစ် ခန့်မှန်းချက်
လက်ထပ်ခြင်းအားဖြင့်

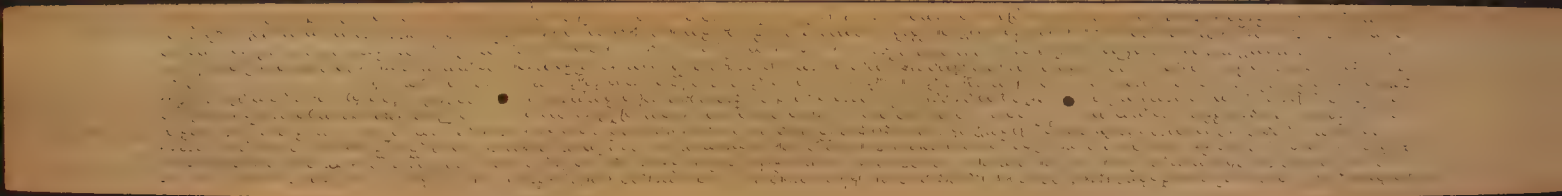
[illegible]

တို့ကိုယ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို
အောင်မြင်စွာ ရရှိအောင် ကြိုးပမ်း

တို့ကိုယ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို
အောင်မြင်စွာ ရရှိအောင် ကြိုးပမ်း

တို့ကိုယ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို
အောင်မြင်စွာ ရရှိအောင် ကြိုးပမ်း

2.



The first of these is the fact that the
 number of cases of smallpox has
 been increasing steadily since the
 year 1880. This is due to the fact
 that the disease is now more
 common than it was in former
 years. The second fact is that the
 disease is now more fatal than it
 was in former years. This is due
 to the fact that the disease is now
 more common than it was in former
 years. The third fact is that the
 disease is now more contagious than
 it was in former years. This is due
 to the fact that the disease is now
 more common than it was in former
 years.

The fourth fact is that the disease
 is now more dangerous than it was
 in former years. This is due to the
 fact that the disease is now more
 common than it was in former years.
 The fifth fact is that the disease
 is now more fatal than it was in
 former years. This is due to the fact
 that the disease is now more common
 than it was in former years. The
 sixth fact is that the disease is now
 more contagious than it was in
 former years. This is due to the fact
 that the disease is now more common
 than it was in former years.

ဤလိစာတော် ။ တွက်ကား၍တော် ။

ဤလိစာတော် ။ ကေလား၍လား၍ ကေလား၍

ဤလိစာတော် ။

ကပါစာတော် ။ လာကတော်တော်တော်တော်

ကတော်

အသံအသံ

ကမ္ဘာမြေပေါ်၊ မြေကြီးပေါ်မှာလည်း၊ ကမ္ဘာမြေပေါ်
သုကာ၊ ဝါလီ၊ ဝါလီ၊ ဝါလီ၊ ဝါလီ၊ ဝါလီ၊ ဝါလီ၊ ဝါလီ၊
ကမ္ဘာမြေပေါ်၊ မြေကြီးပေါ်မှာလည်း၊ ကမ္ဘာမြေပေါ်

တို့သောတို့သောဤသို့ပြုလုပ်ကြလေ
ကံ၊ တံ၊ ထွေး၊ ငါးလှား၊ တံ၊ ထွေး၊ နှစ်၊ နှစ်
ငါးလှား၊ တံ၊ ထွေး၊ နှစ်၊ နှစ်



Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small dark spots on the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small dark spots on the strip.

မသုတေသန အသိပညာ
သုတေသန အသိပညာ
သုတေသန အသိပညာ

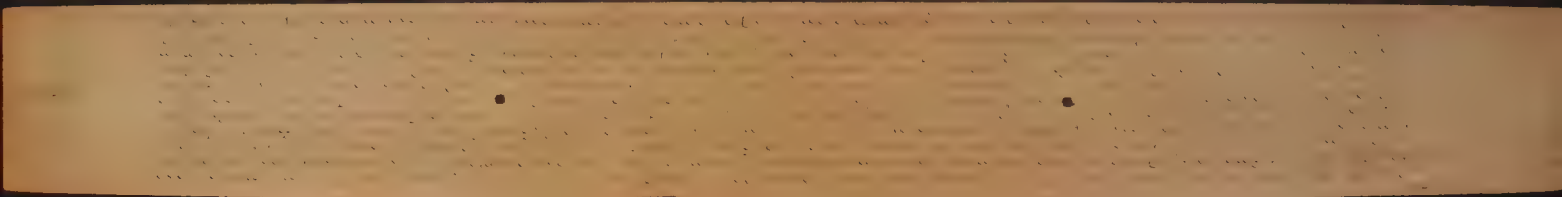
သုတေသန အသိပညာ

11

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ

44



၁၈၈၈ ခုနှစ်
မတ်လ ၁ ရက်

အထွေထွေ
သတင်း



စတုရန်းပုံသဏ္ဌာန်

ဤမှာ မေတ္တာမိလ္လာ၊ ဂုဏ်လျှော်ပင်လျှော်၊ ဂုဏ်လျှော်
အလှူပင်လျှော်၊ ဂုဏ်လျှော်ပင်လျှော်၊ ဂုဏ်လျှော်
ပင်လျှော်၊ ဂုဏ်လျှော်ပင်လျှော်၊ ဂုဏ်လျှော်
ပင်လျှော်၊ ဂုဏ်လျှော်ပင်လျှော်၊ ဂုဏ်လျှော်

3

10

၂၈၇၇
၂၈၇၈
၂၈၇၉

၂၈၈၀
၂၈၈၁
၂၈၈၂
၂၈၈၃
၂၈၈၄
၂၈၈၅
၂၈၈၆
၂၈၈၇
၂၈၈၈
၂၈၈၉

Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes and faint, illegible markings in the center.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a light-colored, aged paper. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a light-colored, aged paper. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible in the upper section of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible in the lower section of the page. The text appears to be a continuation of the document from the top half.

ဘုရားလေးပါးတို့တော်မူသော
နိဗ္ဗာန်တော်

အကျဉ်းချုပ်
ဦးစွာသောတော်မူသော
နိဗ္ဗာန်တော်

မူဝါဒတော်မူသော
နိဗ္ဗာန်တော်
နိဗ္ဗာန်တော်

လေး
ပါး

နိဗ္ဗာန်တော်မူသော
နိဗ္ဗာန်တော်

ဘုရား

[illegible]

လေးမာတို့

ငမ္ဘာဦးစွာသုတေသနပြုလုပ်ရာတွင်
လက်တွေ့လေ့လာမှုများကို

[Faint, illegible handwritten text across the page]

၁၀၆

ပုဗ္ဗသီလဝါရုံသားမယာ
ဗြဟ္မဿနိဗ္ဗာန်လ
အိတယောဓိတိသီလိ

ကလေးတို့၊ တစ်ညလုံးလည်း၊ တစ်ပါးလည်း

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်
သားလေးတို့ထံ၊ လေးတို့
ပုံကုန်ဝါ၊ စာရွက်စာတမ်းပေါ်

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ ရွှေဘိုမြို့နယ်

[illegible]

ကြာဇးဝံ့တံ့နံ့ဟိလ္လသာက .

ဘိသလျိဘိ

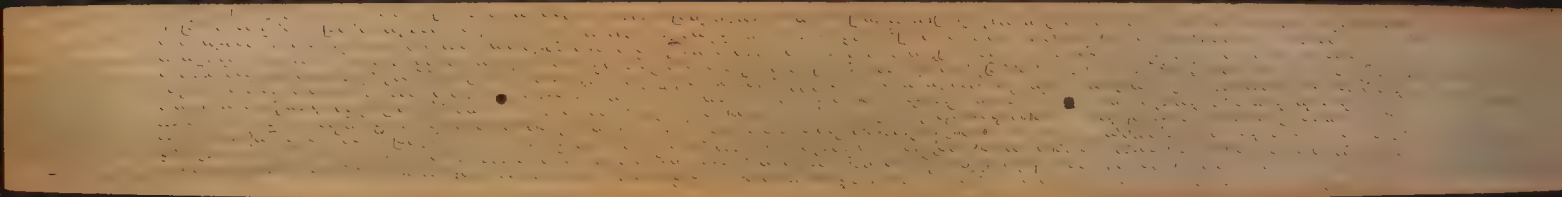


၁၀၀၀
၁၀၀၀

၁၀၀၀

၁၀၀၀

၁၀၀၀



Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the upper right corner of the top strip.

Main body of handwritten text in a script, spanning the width of the bottom strip. The text is densely packed and appears to be a continuous passage.

၁၅၇၁ ခု
မိုးမရွာ
ကမ္ဘာလူလူ
ပိတ်ပိတ်

၁၀၀၀၀၀၀၀

ကမ္ဘာလူလူ
မိုးမရွာ

၁၅၇၁ ခု
မိုးမရွာ
ကမ္ဘာလူလူ
ပိတ်ပိတ်

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

တရားဓမ္မစာအုပ်တော်

သောတာပန်

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

ကျွန်ုပ်တို့သားနှင့်
ကျွန်ုပ်တို့သားနှင့်
ကျွန်ုပ်တို့သားနှင့်

ကျွန်ုပ်တို့သားနှင့်

ကျွန်ုပ်တို့သားနှင့်



သံဃဝရတံ ။ ကတင်္ဂါသဝရတံ ဣန္ဒြာယာ

ဥပ္ပမ္ပဝရတံ ။ ဗုဒ္ဓ
ဥပဇာတိ ဝရတံ

ဥပဇာတိ ဝရတံ

ဥပဇာတိ ဝရတံ

ᐅᐅᐅᐅ ᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅ
ᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅ ᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅ ᐅᐅᐅᐅ

Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the second strip, continuing the cursive script from the first strip.

ಪ್ರವಚನಪ್ರವಚನ
ಪ್ರವಚನಪ್ರವಚನ
ಪ್ರವಚನಪ್ರವಚನ

လူလ
ဗိုလ်
ဗိုလ်

မိမိပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏
ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း
ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း
ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း

ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း
ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း
ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း

ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း

ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း

ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း

ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း

ဤကိစ္စသည်လည်းကောင်း

သို့သော်လည်း ဤသို့ ပြုလုပ်ပါက
ဤလမ်း၌ သွားသောသူတို့
တောတောင် အတောအထွာ လေ့လာရမည်

သို့သော်လည်း မြေလွှာတစ်လွှာ

မြေတစ်လွှာ၊ မြေတစ်လွှာ
မြေတစ်လွှာ၊ မြေတစ်လွှာ

မြေ

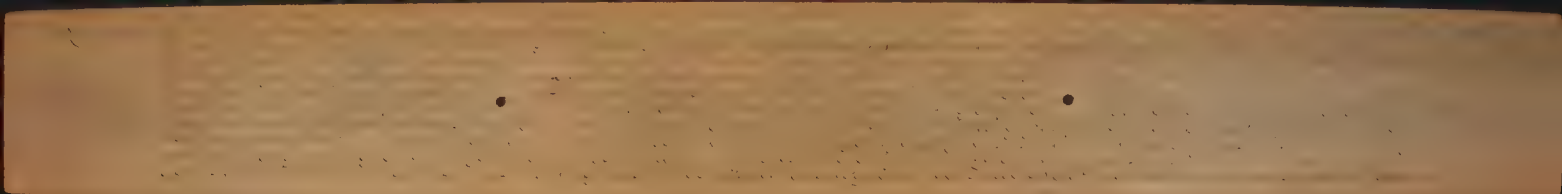


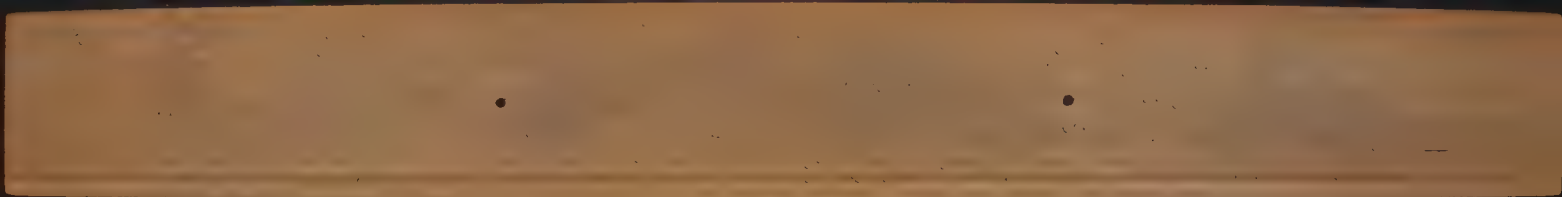
1891

2000
 2001

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark spots, possibly holes or ink stains, near the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark spots, possibly holes or ink stains, near the center of the page.





၂၇၁၇ ဝါလကတံတံသုတေသန

၂၇၁၇ ဝါလကတံသုတေသန

၂၇၁၇ ဝါလကတံသုတေသန

၂၇၁၇ ဝါလကတံသုတေသန

၂၇၁၇ ဝါလကတံသုတေသန

ပိတောက်၊ နောက်ထပ်ဝတ္ထု၊ နှုတ်ချ

[illegible]

အလှူကုသိုလ် ဝါဒီလူ ဝိဇ္ဇာတိသေ
မုနိလောကီယသမ္ဘုရားအလှူကုသိုလ်
ဗြဟ္မာလောကီယသမ္ဘုရား အလှူကုသိုလ်

ဝိဇ္ဇာတိသေ ဝါဒီလူ ဝိဇ္ဇာတိသေ
မုနိလောကီယသမ္ဘုရားအလှူကုသိုလ်

မုနိလောကီယသမ္ဘုရားအလှူကုသိုလ်
ဗြဟ္မာလောကီယသမ္ဘုရား အလှူကုသိုလ်
မုနိလောကီယသမ္ဘုရားအလှူကုသိုလ်

မုနိလောကီယသမ္ဘုရားအလှူကုသိုလ်
ဗြဟ္မာလောကီယသမ္ဘုရား အလှူကုသိုလ်

မုနိလောကီယသမ္ဘုရားအလှူကုသိုလ်
ဗြဟ္မာလောကီယသမ္ဘုရား အလှူကုသိုလ်

မုနိလောကီယသမ္ဘုရားအလှူကုသိုလ်
ဗြဟ္မာလောကီယသမ္ဘုရား အလှူကုသိုလ်

မုနိလောကီယသမ္ဘုရားအလှူကုသိုလ်
ဗြဟ္မာလောကီယသမ္ဘုရား အလှူကုသိုလ်

3

၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

၁၀၁
၁၀၂
၁၀၃
၁၀၄
၁၀၅
၁၀၆
၁၀၇
၁၀၈
၁၀၉
၁၁၀
၁၁၁
၁၁၂
၁၁၃
၁၁၄
၁၁၅
၁၁၆
၁၁၇
၁၁၈
၁၁၉
၁၂၀
၁၂၁
၁၂၂
၁၂၃
၁၂၄
၁၂၅
၁၂၆
၁၂၇
၁၂၈
၁၂၉
၁၃၀
၁၃၁
၁၃၂
၁၃၃
၁၃၄
၁၃၅
၁၃၆
၁၃၇
၁၃၈
၁၃၉
၁၄၀
၁၄၁
၁၄၂
၁၄၃
၁၄၄
၁၄၅
၁၄၆
၁၄၇
၁၄၈
၁၄၉
၁၅၀
၁၅၁
၁၅၂
၁၅၃
၁၅၄
၁၅၅
၁၅၆
၁၅၇
၁၅၈
၁၅၉
၁၆၀
၁၆၁
၁၆၂
၁၆၃
၁၆၄
၁၆၅
၁၆၆
၁၆၇
၁၆၈
၁၆၉
၁၇၀
၁၇၁
၁၇၂
၁၇၃
၁၇၄
၁၇၅
၁၇၆
၁၇၇
၁၇၈
၁၇၉
၁၈၀
၁၈၁
၁၈၂
၁၈၃
၁၈၄
၁၈၅
၁၈၆
၁၈၇
၁၈၈
၁၈၉
၁၉၀
၁၉၁
၁၉၂
၁၉၃
၁၉၄
၁၉၅
၁၉၆
၁၉၇
၁၉၈
၁၉၉
၂၀၀

10
The first of these is the fact that the
the second is the fact that the
the third is the fact that the
the fourth is the fact that the
the fifth is the fact that the
the sixth is the fact that the
the seventh is the fact that the
the eighth is the fact that the
the ninth is the fact that the
the tenth is the fact that the

the eleventh is the fact that the
the twelfth is the fact that the
the thirteenth is the fact that the
the fourteenth is the fact that the
the fifteenth is the fact that the
the sixteenth is the fact that the
the seventeenth is the fact that the
the eighteenth is the fact that the
the nineteenth is the fact that the
the twentieth is the fact that the
the twenty-first is the fact that the
the twenty-second is the fact that the
the twenty-third is the fact that the
the twenty-fourth is the fact that the
the twenty-fifth is the fact that the
the twenty-sixth is the fact that the
the twenty-seventh is the fact that the
the twenty-eighth is the fact that the
the twenty-ninth is the fact that the
the thirtieth is the fact that the

1087

— 454 —

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is dense and flowing, with many small loops and flourishes. The text is arranged in several lines, with some lines being longer than others. The overall appearance is that of a handwritten letter or document from the 18th or 19th century.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is dense and flowing, with many small loops and flourishes. The text is arranged in several lines, with some lines being longer than others. The overall appearance is that of a handwritten letter or document from the 18th or 19th century.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is dense and flowing, with many small loops and flourishes. The text is arranged in several lines, with some lines being longer than others. The overall appearance is that of a handwritten letter or document from the 18th or 19th century.

අනුමාන
ව.

සාධක

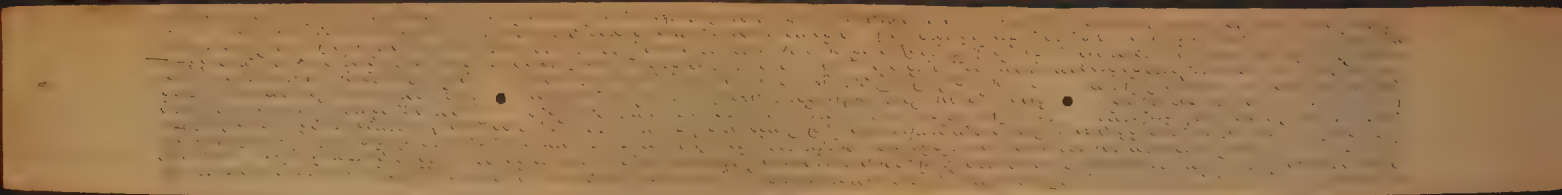
සාධකය
සාධකය
සාධකය
සාධකය

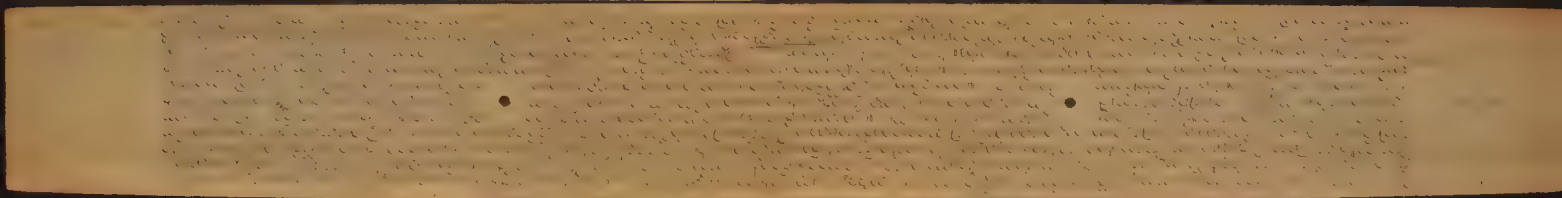
සාධකය

၁၀၈
၁၀၉
၁၁၀

၁၁၁

၁၁၂





2

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment.

Handwritten text, possibly a signature or a specific phrase, located below the main body of text.



Handwritten text at the top center of the first strip.

Handwritten text on the left side of the first strip.



၁။ ဤသတ်မှတ်ချက်ကို ရှေးဦးစွာ
ရေးသားခဲ့ပြီး နောက်ပိုင်းတွင်
ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ပါသည်။

၂။ ဤသတ်မှတ်ချက်ကို ရှေးဦးစွာ
ရေးသားခဲ့ပြီး နောက်ပိုင်းတွင်
ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ပါသည်။

၃။ ဤသတ်မှတ်ချက်ကို ရှေးဦးစွာ
ရေးသားခဲ့ပြီး နောက်ပိုင်းတွင်
ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ပါသည်။

၄။ ဤသတ်မှတ်ချက်ကို ရှေးဦးစွာ
ရေးသားခဲ့ပြီး နောက်ပိုင်းတွင်
ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ပါသည်။

၅။ ဤသတ်မှတ်ချက်ကို ရှေးဦးစွာ
ရေးသားခဲ့ပြီး နောက်ပိုင်းတွင်
ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ပါသည်။

၆။ ဤသတ်မှတ်ချက်ကို ရှေးဦးစွာ
ရေးသားခဲ့ပြီး နောက်ပိုင်းတွင်
ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ပါသည်။

၁၈၇၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်
သဂုတ်လ ၁၀ ရက်
၁၈၇၈

သို့ရောက်ရှိပါက
လျှောက်လှူထားရာ

သို့ရောက်ရှိပါက

တံငါသွားလာရာတွင်

လျှောက်လှူထားရာ

Handwritten text in the top left margin.

Handwritten text in the top center margin.

Handwritten text in the bottom center margin.

Handwritten text in the bottom right margin.

3

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the origin of life. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science. The author discusses the various theories of the origin of life, and shows that the most probable one is the theory of spontaneous generation. This theory is supported by the fact that life is found everywhere, and that it is not possible to create life from non-living matter.

2. The second part of the paper is devoted to a detailed discussion of the theory of spontaneous generation. The author shows that this theory is based on the fact that life is found everywhere, and that it is not possible to create life from non-living matter. He discusses the various experiments that have been conducted to test this theory, and shows that they all support it. He also discusses the various objections to the theory, and shows that they are all unfounded.

45

ဥပတာတုပုဂ္ဂိုလ်ဇာနည်၊ လာဇ်၊ ကောရဒ်၊ ဝေ-

၆၀၀၀၄၂၃၄၅၆၇၈၉၀၁၂

1000012218

ἡ γὰρ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ఉత్తరమునకును, ఇంద్రునియొద్దకును

ဘလဝ၊ ဝါ၊ ဟိုသိပ္ပံနိပါတ်၊ ဝိသုဒ္ဓါ၊ ရတီလင်

သို့သော်လည်းကောင်း၊ လောကဉာဏ်၊ လောကဉာဏ်

၁၈၈၅ ခုနှစ်

မန္တလေး

၁၈၈၅

၁၈၈၅ ခုနှစ်

မန္တလေး

၁၈၈၅

14

42. 57. 19

三

The first of these is the fact that the
 number of people who are employed in the
 service of the government is increasing
 rapidly. This is due to the fact that
 the government is expanding its activities
 in many fields, and is therefore
 requiring more personnel to carry out
 its functions. This is particularly true
 in the case of the police and the
 military, where the number of personnel
 is increasing at a rapid rate. This is
 also true in the case of the civil
 service, where the number of personnel
 is also increasing rapidly. This is due
 to the fact that the government is
 expanding its activities in many fields,
 and is therefore requiring more personnel
 to carry out its functions. This is
 particularly true in the case of the
 police and the military, where the
 number of personnel is increasing at a
 rapid rate. This is also true in the
 case of the civil service, where the
 number of personnel is also increasing
 rapidly. This is due to the fact that
 the government is expanding its activities
 in many fields, and is therefore
 requiring more personnel to carry out
 its functions. This is particularly true
 in the case of the police and the
 military, where the number of personnel
 is increasing at a rapid rate. This is
 also true in the case of the civil
 service, where the number of personnel
 is also increasing rapidly.

The second of these is the fact that the
 number of people who are employed in the
 service of the government is increasing
 rapidly. This is due to the fact that
 the government is expanding its activities
 in many fields, and is therefore
 requiring more personnel to carry out
 its functions. This is particularly true
 in the case of the police and the
 military, where the number of personnel
 is increasing at a rapid rate. This is
 also true in the case of the civil
 service, where the number of personnel
 is also increasing rapidly. This is due
 to the fact that the government is
 expanding its activities in many fields,
 and is therefore requiring more personnel
 to carry out its functions. This is
 particularly true in the case of the
 police and the military, where the
 number of personnel is increasing at a
 rapid rate. This is also true in the
 case of the civil service, where the
 number of personnel is also increasing
 rapidly. This is due to the fact that
 the government is expanding its activities
 in many fields, and is therefore
 requiring more personnel to carry out
 its functions. This is particularly true
 in the case of the police and the
 military, where the number of personnel
 is increasing at a rapid rate. This is
 also true in the case of the civil
 service, where the number of personnel
 is also increasing rapidly.

၁၈၂၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး
မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး

မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး
မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး

မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး
မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး
မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး

မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး
မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး
မြို့တော်ကြီးတော်ကြီး

ပုဂံသို့ပြန်လည်လာရန်

မှားလောက်သော တရားဝင် ဂုဏ်သဘင်

[illegible]

အလွတ်အလွတ်

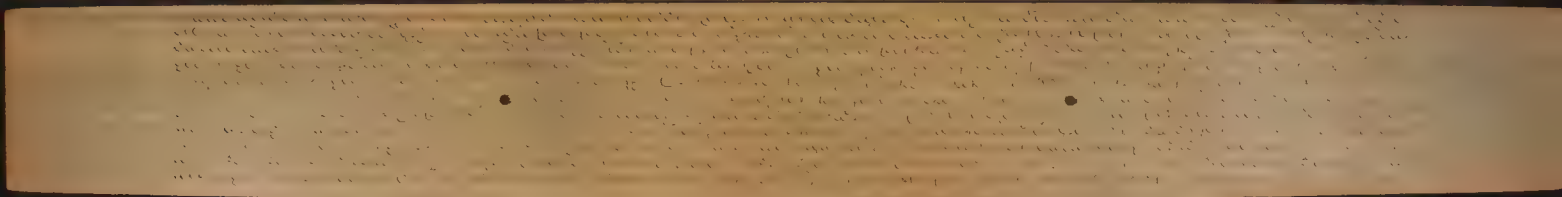
تاریخ
الهند

心

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ





သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

သုတေသန
လုပ်ငန်း

၁၀၀၀
၁၀၀၀
၁၀၀၀

၁၀၀၀
၁၀၀၀
၁၀၀၀

၁၀၀၀
၁၀၀၀

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

သနာကျသောပစ္စည်းများ

လူသားတို့
လက်ထဲတွင်
အသက်အသက်
အသက်အသက်
အသက်အသက်

အသက်အသက်
အသက်အသက်
အသက်အသက်

အသက်အသက်
အသက်အသက်
အသက်အသက်

အသက်အသက်

အသက်အသက်

အသက်အသက်
အသက်အသက်
အသက်အသက်

၁၃၅၂ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း
သောတနင်္ဂနွေ
နေ့

၁၀၀၀

၁၃၅၂ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း
သောတနင်္ဂနွေ
နေ့

၁၀၀၀

၁၃၅၂ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း
သောတနင်္ဂနွေ
နေ့

၁၃၅၂ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း
သောတနင်္ဂနွေ
နေ့

၁၃၅၂ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း
သောတနင်္ဂနွေ
နေ့

11

ကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီမိမိတို့၏ ဂုဏ်ထူးချီးမြှင့်ချက်
 ၆၇၇၇၇၇
 ၇၇ ၇၇၇၇၇၇

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]

၁၈၈၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့
မင်းသားတော်ကြီး

မင်းသားတော်ကြီး

၁၈၈၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့
မင်းသားတော်ကြီး

၁၈၈၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့
မင်းသားတော်ကြီး

၁၈၈၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

၁၈၈၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့
မင်းသားတော်ကြီး

Handwritten text at the top left of the first page, possibly a title or header.

Handwritten text in the center of the first page.

Handwritten text at the top right of the first page.

Handwritten text at the bottom right of the first page.

Main body of handwritten text on the second page, consisting of several lines of script.

၆၈ ကောသလကထာသုတ်
ကောသလကထာသုတ်
သုတ်တော်တော်
သုတ်တော်တော်

ထိုသို့လျှောက်ဆိုသော
သောသောသော
(၈၀၀)

သောသောသော
သောသောသော

ကောသလကထာသုတ်
သောသောသောသော
သောသောသောသော
သောသောသောသော

ကောသလကထာသုတ်

၆၉

ကောသလကထာသုတ်
သောသောသောသော
သောသောသောသော

သောသောသော

သောသောသော

၁၈၈၈

၁၈၈၈

၁၈၈

၁၈၈၈

၁၈၈၈

၈၈၁၀
၈၈၁၀

၈၈၁၀

१३१ ॥५८

१५३१००७१८ अ०

၁၀၈၂ ခုနှစ်၊ မတ်လ ၁ ရက်နေ့

برای این که در این کتاب

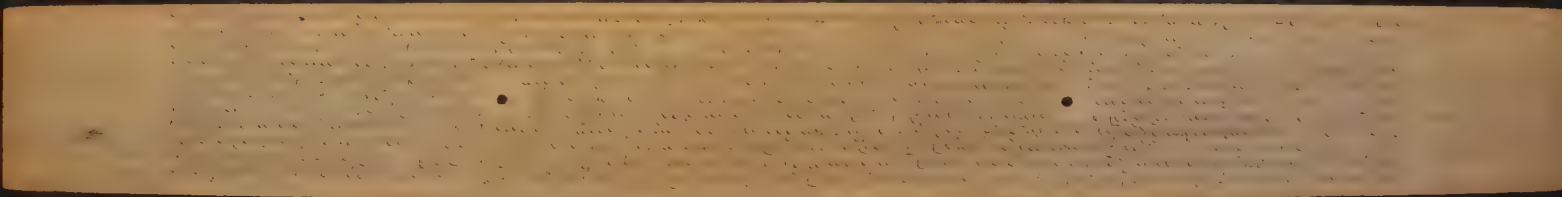
అంతా అయినట్లైతే

சுருகி வைத்து

ဤတရားတရားတရားတရား

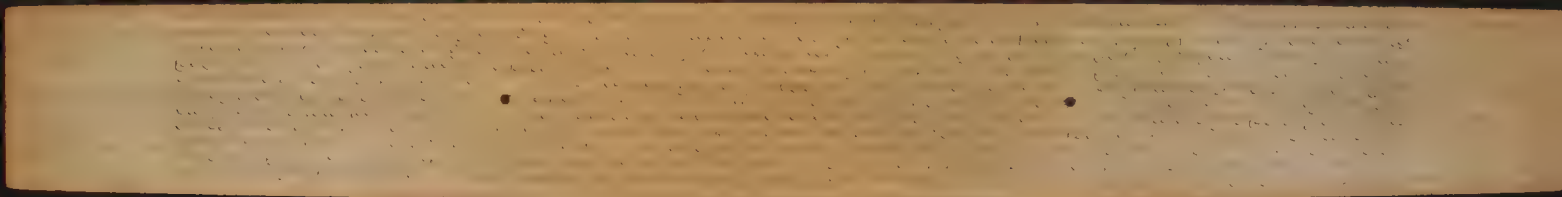
တရားတရားတရား
တရားတရားတရား

တရားတရားတရားတရားတရားတရား



Ἰσχυρὸς ὁ Θεὸς

Ἰσχυρὸς



1850-1851
 1852-1853

23

[illegible]

'Ṣāḥib al-ʿArṣ wa-l-Samāʾ

1875

ငါ့ရက္ခဝတ်တည်းသင်္ဃာတော်ကြီးယားသိ

၂။ လက်ခံရသူ
ဇနီးမယျ

1997-1998 34-36

[illegible]

သံသရာလွှမ်းမိုးရာတွင်
တရားသီလဖြင့်ကွယ်

ပြုံးပြုံး နှိုင်းနှိုင်း
ကရုဏာကရုဏာ

မဂ္ဂဒါယိက နတ်တို့၏
အနုပညာ

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

မိုးဝင်းလေး
အောင်မြင်စွာ ပြီးပါပြီ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

၁၁၂၅၆
၁၁၀၆၆

ထာဝရဗုဒ္ဓ
နိဗ္ဗာန်ရုပ်

166
 167

1890

1894
 1895

1890

စတုတ္ထသောကဝိသုဒ္ဓိ

சுருதிபாஷ்யம்

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ
 ၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ
 ၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ

၁၂၇၂ ခုတွင် နယ်လွှဲသောအခါ
၁၂၇၃ ခုတွင် နယ်လွှဲသောအခါ
၁၂၇၄ ခုတွင် နယ်လွှဲသောအခါ

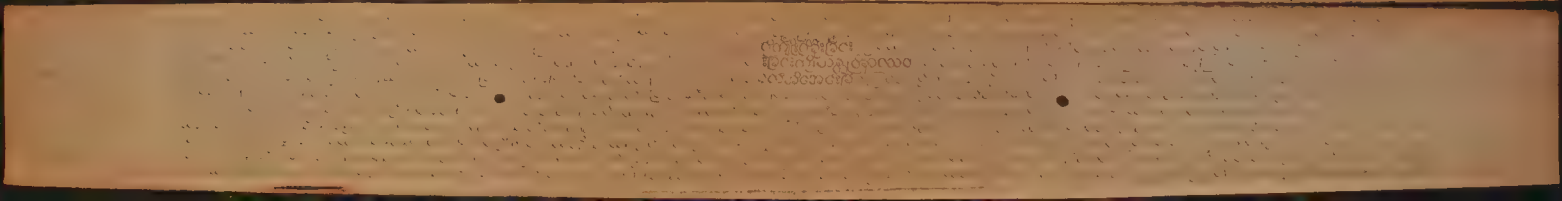
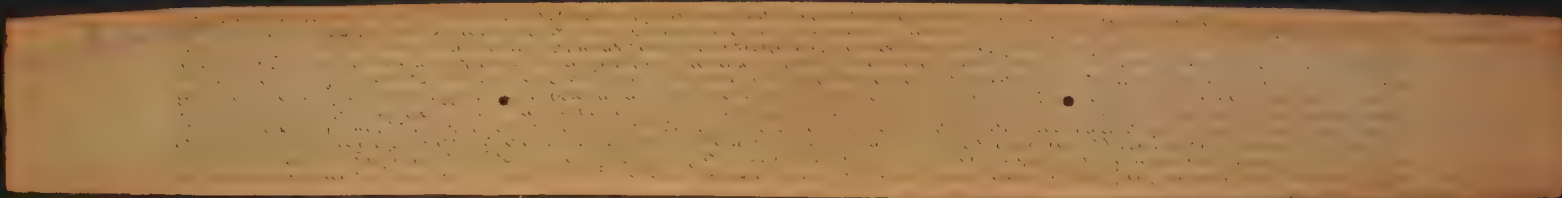
112

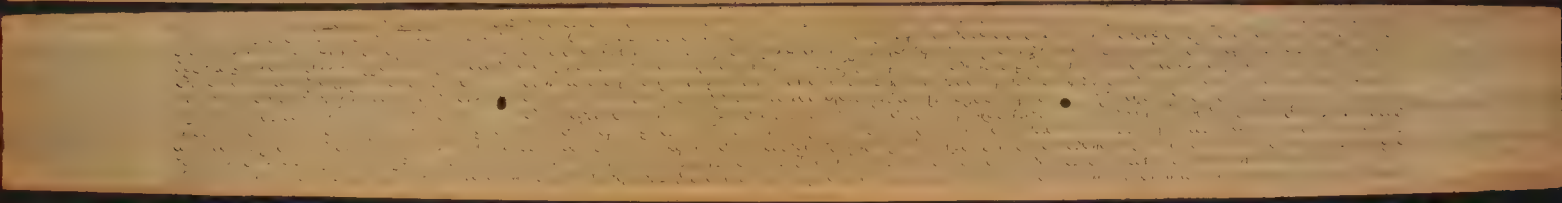
၎င်းတို့သည် ဤသို့သော အရာများကို
ယခုအခါ၌ အတိအကျ ဖော်ပြပါသည်။

၎င်းတို့သည်

၎င်းတို့သည် ဤသို့သော အရာများကို
ယခုအခါ၌ အတိအကျ ဖော်ပြပါသည်။
၎င်းတို့သည် ဤသို့သော အရာများကို
ယခုအခါ၌ အတိအကျ ဖော်ပြပါသည်။

၎င်းတို့သည်





ဝဝနာလ

တိက္ခယသုတ္တံ

မဂ္ဂသုတ္တံ

မဂ္ဂသုတ္တံ

မဂ္ဂသုတ္တံ

မဂ္ဂသုတ္တံ

မဂ္ဂသုတ္တံ

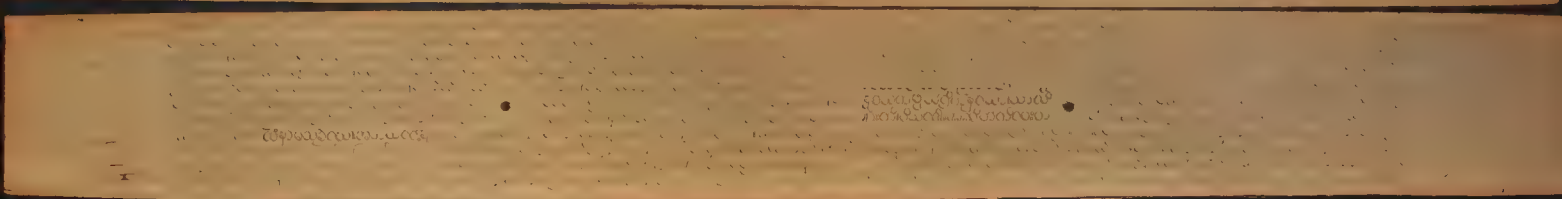
မပြတလ
ပါအကမ
၇

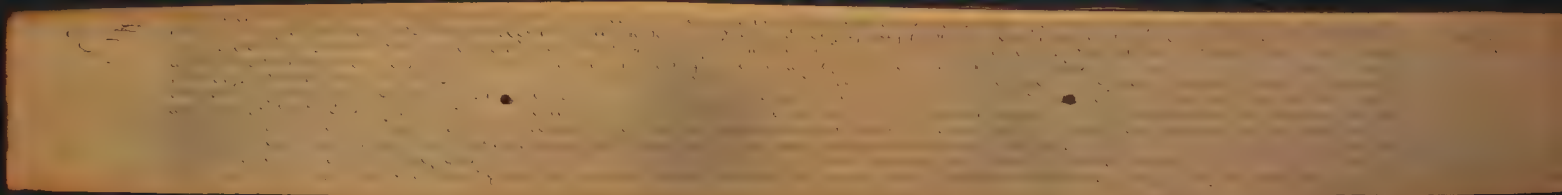
လောကုတ္တရာဝိညာဉ်သမာဓိ

သမာဓိ ▽ ဝိပဿနာသမာဓိ
ဗျူဟာဝိညာဉ်

ဤဝိပဿနာသမာဓိသို့ရောက်ရှိရန်အတွက်

မယားဝိညာဉ်နိရောဓသို့ရောက်ရှိရန်

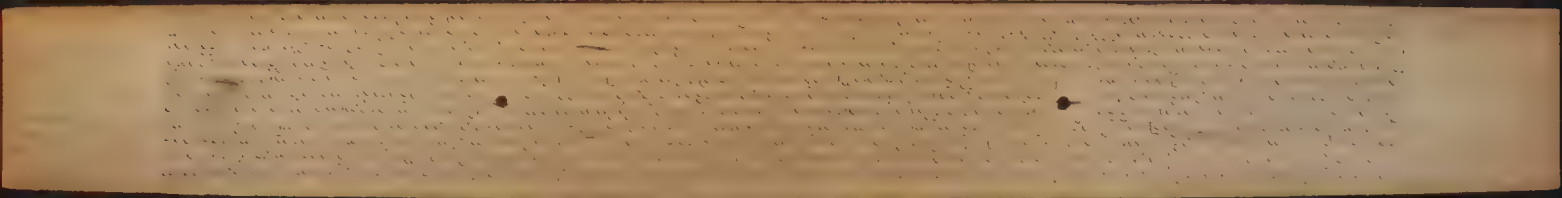
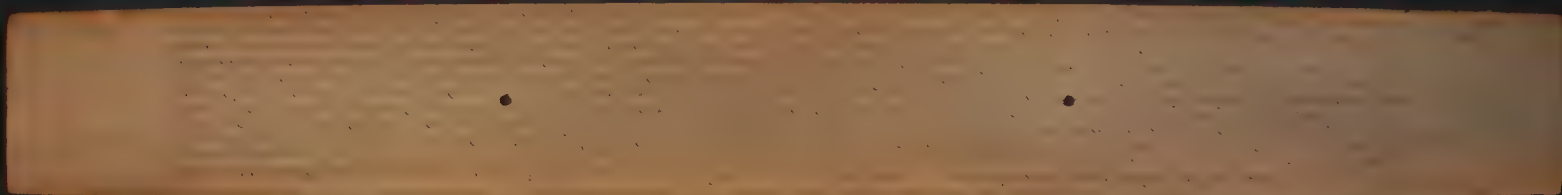


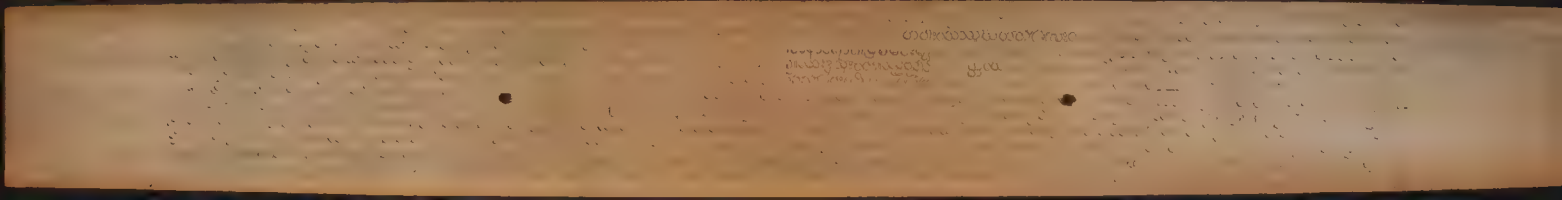
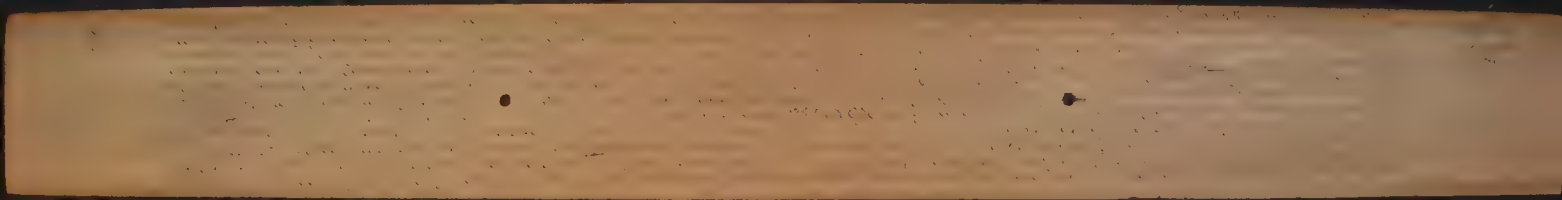


၂၀၁၆

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဝါဆိုလတွင်
သီတင်းသင်ဆရာတော်တို့၏
ပညာတော်ကို လေ့လာရန်

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဝါဆိုလတွင်







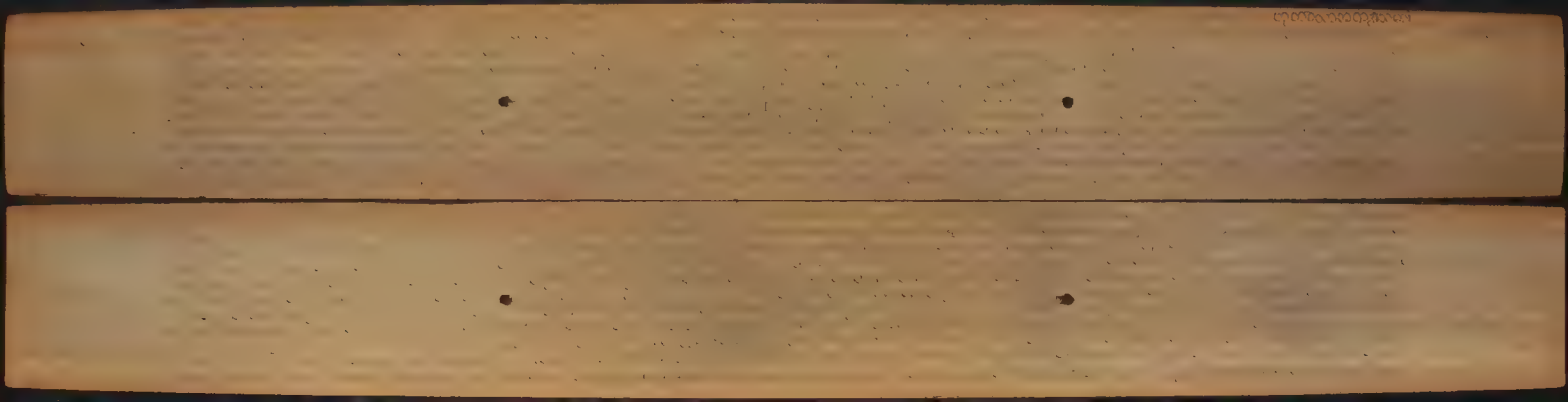
၂၀၁၀ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့တွင်
သစ်နှစ်သဘောကြီးသော အခါတွင်
အထူးသတိပြုရန် ဖြစ်ပါသည်။

Handwritten text in the top right corner, possibly a date or reference number.

Main body of handwritten text on the top strip, consisting of several lines of cursive script.

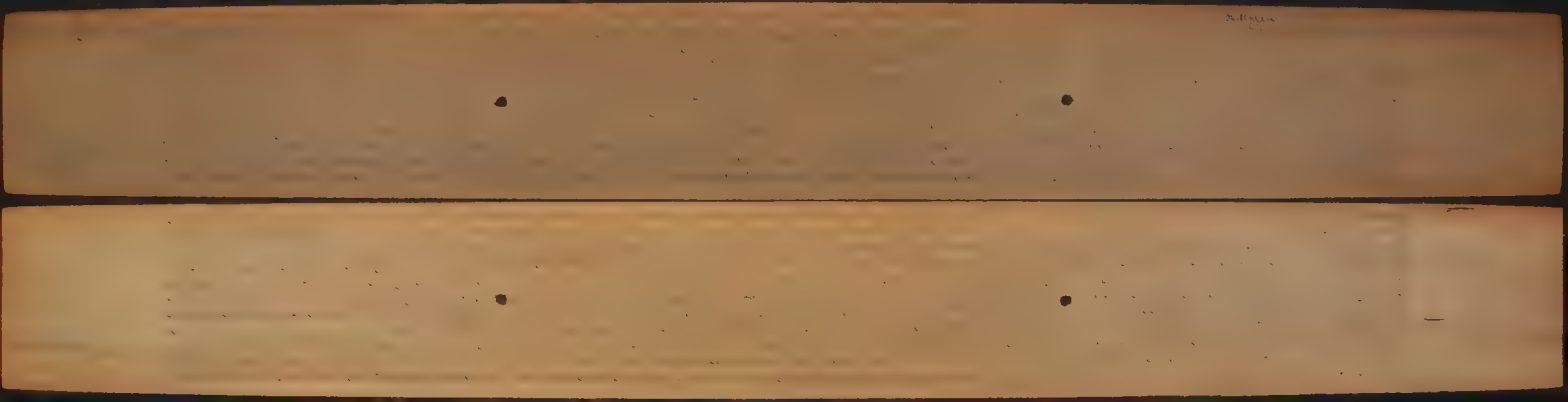
Main body of handwritten text on the bottom strip, consisting of several lines of cursive script.

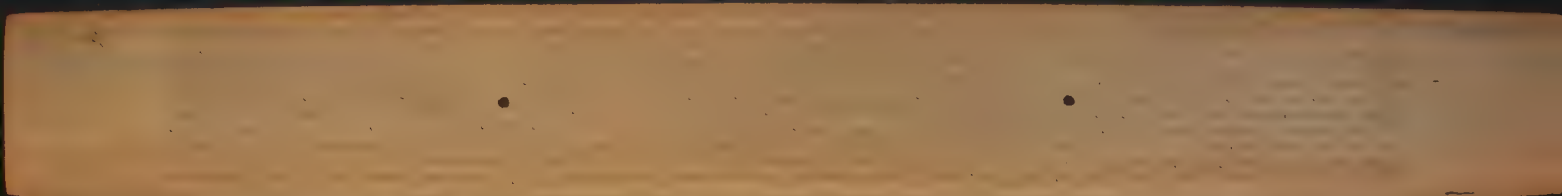






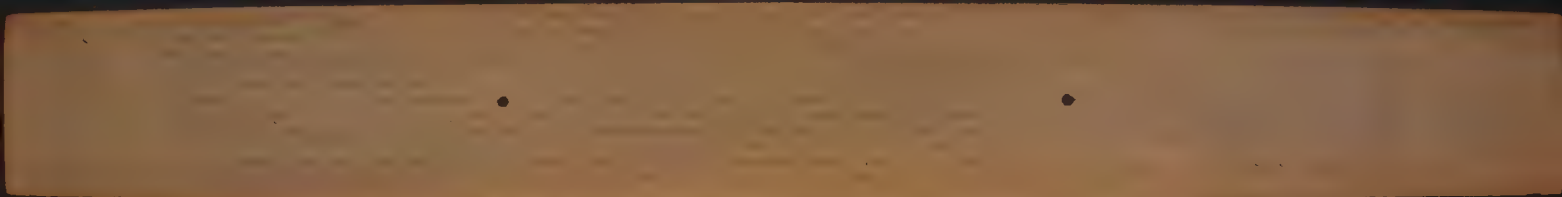
20.10.1914





म. ३. ८०५

[illegible][illegible]



১৩০৮

১৩০৮

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the upper center of the page.





၂၂၂ ဂါထာသုဒ္ဓါနိပါတ်
ဂါထာသုဒ္ဓါနိပါတ်

၂၂၂ ဂါထာသုဒ္ဓါနိပါတ်
ဂါထာသုဒ္ဓါနိပါတ်

မင်းလ
မင်းလ

ငါတို့အားလုံး
အားလုံးအားလုံး

ဤလင်္ကာပါး၌လေးထွားထူးဆန်း၍လောကီ

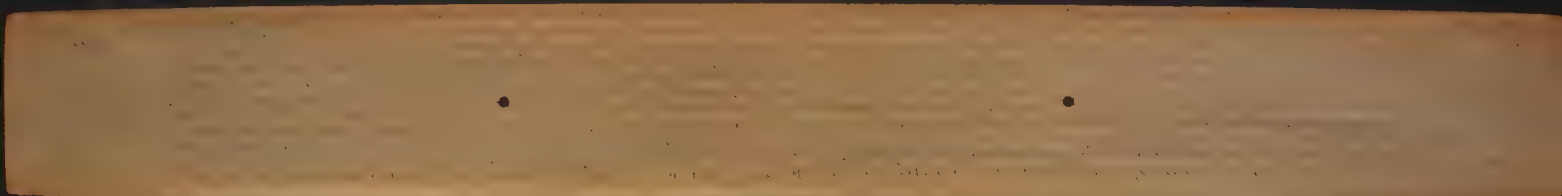
1809

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The overall appearance is that of a historical document.

The first part of the paper is devoted to a general
 discussion of the problem. It is shown that the
 problem is of great importance in the theory of
 functions. The second part is devoted to a
 detailed study of the problem. It is shown that
 the problem is of great importance in the theory of
 functions. The third part is devoted to a
 detailed study of the problem. It is shown that
 the problem is of great importance in the theory of
 functions.

The fourth part of the paper is devoted to a
 detailed study of the problem. It is shown that
 the problem is of great importance in the theory of
 functions. The fifth part is devoted to a
 detailed study of the problem. It is shown that
 the problem is of great importance in the theory of
 functions. The sixth part is devoted to a
 detailed study of the problem. It is shown that
 the problem is of great importance in the theory of
 functions.





১১

အာပလ္လင်္ဂ

ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ
ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ

မာဏ
ဧကံ

ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ

ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ
ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ
ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ
ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ

אברהם בן יצחק

Handwritten text in Burmese script, consisting of several lines of text.

Handwritten text in Burmese script, consisting of several lines of text.

Handwritten text in Burmese script, including a signature and a date.

၁၂၀
၁၂၁
၁၂၂
၁၂၃
၁၂၄
၁၂၅
၁၂၆
၁၂၇
၁၂၈
၁၂၉
၁၃၀

၁၂၁
၁၂၂
၁၂၃
၁၂၄
၁၂၅
၁၂၆
၁၂၇
၁၂၈
၁၂၉
၁၃၀

၁၂၁
၁၂၂
၁၂၃
၁၂၄
၁၂၅
၁၂၆
၁၂၇
၁၂၈
၁၂၉
၁၃၀

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

Handwritten text, possibly a date or a short phrase.

A large block of handwritten text in a cursive script, spanning multiple lines across the bottom half of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two small black dots visible on the page, one near the left margin and one near the right margin.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two small black dots visible on the page, one near the left margin and one near the right margin.

သီလဝတ်
တရားဝတ်သောသူ

ကျိပ်သောသူ

လောသဉ္စာ
သီလဝတ်သောသူ
တရားဝတ်သောသူ

သီလဝတ်သောသူ

သီလဝတ်သောသူ

သီလဝတ်သောသူ

သီလဝတ်သောသူ

သီလဝတ်သောသူ

သီလဝတ်သောသူ

သီလဝတ်သောသူ

သီလဝတ်သောသူ

၁၀၂၅ သက္ကရာဇ် ၁၀၂၅ ခုနှစ်

၁၀၂၅ သက္ကရာဇ် ၁၀၂၅ ခုနှစ်

၁၀၂၅ သက္ကရာဇ် ၁၀၂၅ ခုနှစ်

၁၀၂၅ သက္ကရာဇ် ၁၀၂၅ ခုနှစ်

၁၀၂၅ သက္ကရာဇ် ၁၀၂၅ ခုနှစ်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive. There are two prominent dark circular marks on the page, one near the center and one towards the right side.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive. There are two prominent dark circular marks on the page, one near the center and one towards the right side.

မတိကတမတိကတမတိက

၂၂၃၄

သက္ကရာဇ်
၁၆၅၆
၈၆၁၆၆၆
၁၆၅၆

[illegible]

အသံဉာဏ်တော်ကိုယူပစ္စေဒရပါ။

သို့ဖြစ်သော်

သုဝါရဝလျှာဝလေဝါဒိန္ဒြိယာဏတ္ထဝါဒော

၁၈၆၅ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်

32

ရဲ့သွင်သွင်၊ ငါ့ဖွဲ့ကွဲလာ၊ ဘာဝတ္ထဝသွင်

အိုလုပ်လို့ကောင်း၊ နဲ့ဌာနလုပ်လို့လာတာ
တခြားလုပ်၊ ကျွဲ
သင်တာလုပ်လုပ်

အိုလုပ်လို့ကောင်း၊ နဲ့ဌာနလုပ်လို့လာတာ

အိုလုပ်လို့ကောင်း၊ နဲ့ဌာနလုပ်လို့လာတာ

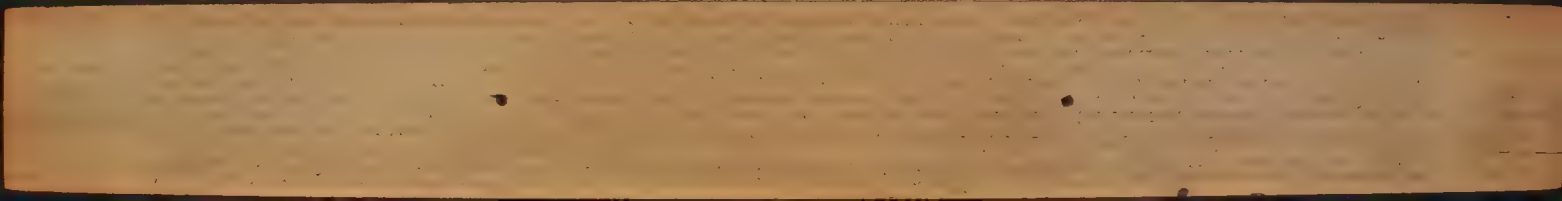
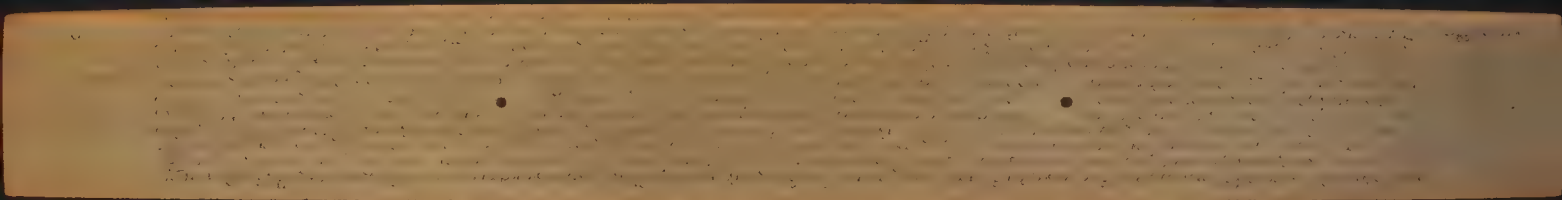
ဥဉ္ဇနပတရတ္ထစောတြေဝဂ္ဂဿမကဇ္ဇဟက
 နိဗ္ဗာနကံစောတြေဝဂ္ဂဿမကဇ္ဇဟက

၁၃၆၆

သက္ကရာဇ် ၁၂၆၇

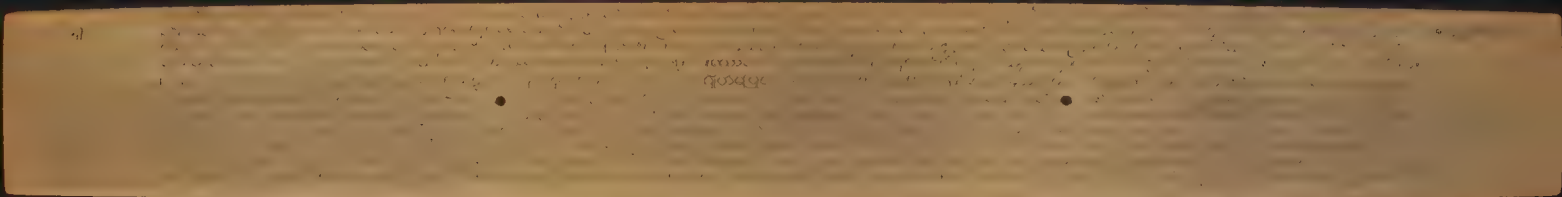
လယ်လုပ်ငန်းသို့

၁၃၆၇



● ဟူသောအခါ ဟူသော
ရဟန်းတော်တို့က
ဗုဒ္ဓဟူသောအခါ





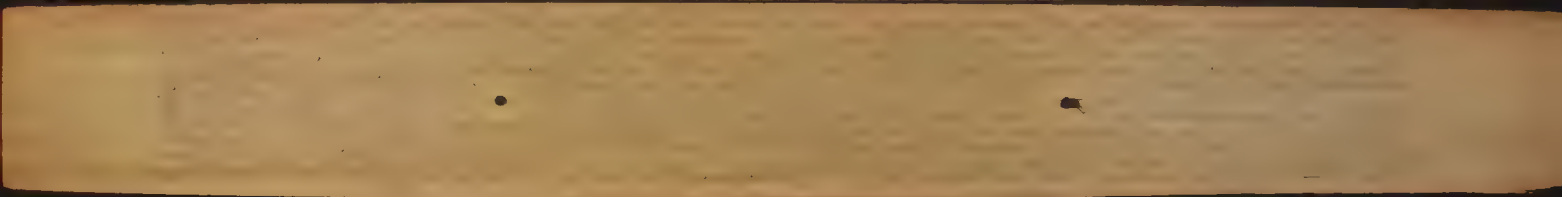
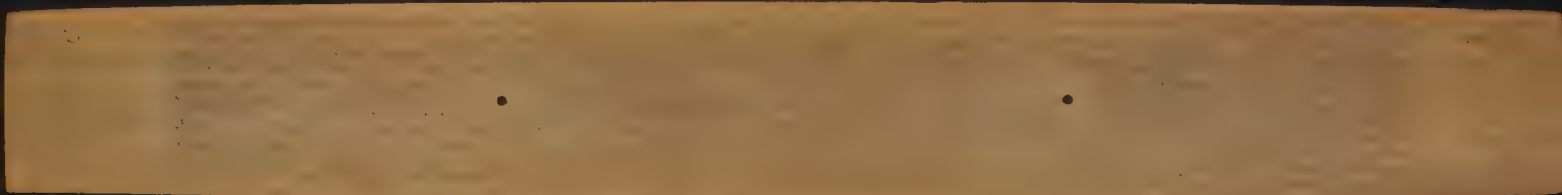
THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

1955

၁၃၃၃ ခု
မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး
မန္တလေးမြို့၊ နတ်ကောမဝေဓိသာယာမိတ္တကောလိယာ

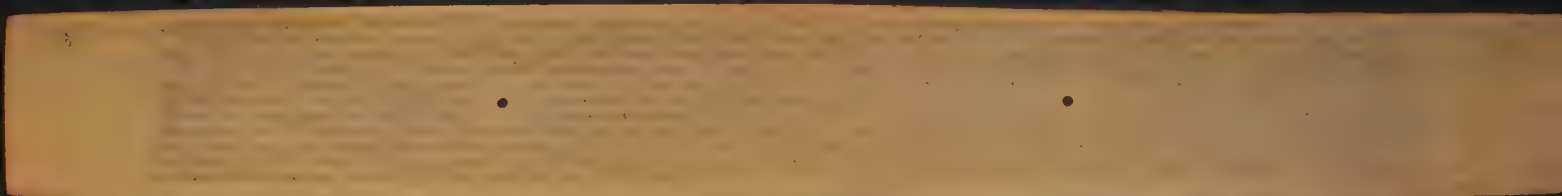
တော်မူသော
မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး
မန္တလေးမြို့၊ နတ်ကောမဝေဓိသာယာမိတ္တကောလိယာ
၁၃၃၃ ခု



ဟောပြောရန်အတွက် အထူးအားထုတ်ကြရပါသည်။
အထူးအားထုတ်ကြရပါသည်။

အထူးအားထုတ်ကြရပါသည်။
အထူးအားထုတ်ကြရပါသည်။
အထူးအားထုတ်ကြရပါသည်။

အထူးအားထုတ်ကြရပါသည်။
အထူးအားထုတ်ကြရပါသည်။



و انچه كه در اين كتاب ذكر شده است
در بعضي از كتابها نيز آمده است
و بعضي از كتابها نيز آمده است
و بعضي از كتابها نيز آمده است

و انچه كه در اين كتاب ذكر شده است
در بعضي از كتابها نيز آمده است
و بعضي از كتابها نيز آمده است
و بعضي از كتابها نيز آمده است

و انچه كه در اين كتاب ذكر شده است
در بعضي از كتابها نيز آمده است
و بعضي از كتابها نيز آمده است
و بعضي از كتابها نيز آمده است

وَاللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ

The first part of the paper is devoted to a general
 discussion of the problem. It is shown that the
 problem is of great importance in the theory of
 functions of a complex variable. The second part
 contains a detailed proof of the theorem. The third
 part is devoted to some applications of the theorem.
 The fourth part contains some remarks and a list of
 references.

The first part of the paper is devoted to a general
 discussion of the problem. It is shown that the
 problem is of great importance in the theory of
 functions of a complex variable. The second part
 contains a detailed proof of the theorem. The third
 part is devoted to some applications of the theorem.
 The fourth part contains some remarks and a list of
 references.

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင်
ကျောက်တန်းတော်၌ နေထိုင်သော နတ်တို့သည်
အသံအသွယ်တူသော အသံများကို ထုတ်ပြောခဲ့သည်။
အသံများသည် အလွန်အမင်းကြီးမားပြီး
အသံများကို ကြားရသူများသည် အလွန်အမင်း
ရွံ့ရွံ့လှုပ်လှုပ်နေကြသည်။
အသံများသည် အလွန်အမင်းကြီးမားပြီး
အသံများကို ကြားရသူများသည် အလွန်အမင်း
ရွံ့ရွံ့လှုပ်လှုပ်နေကြသည်။

အသံများသည် အလွန်အမင်းကြီးမားပြီး
အသံများကို ကြားရသူများသည် အလွန်အမင်း
ရွံ့ရွံ့လှုပ်လှုပ်နေကြသည်။
အသံများသည် အလွန်အမင်းကြီးမားပြီး
အသံများကို ကြားရသူများသည် အလွန်အမင်း
ရွံ့ရွံ့လှုပ်လှုပ်နေကြသည်။

ကနဦး၌ အတ္တိယသမ္ဘဝသို့ ခဏသို့

၂။ အတ္တိယသမ္ဘဝသို့
ဥပသေသမ္ဘဝသို့
ဥပသေသမ္ဘဝသို့
ဥပသေသမ္ဘဝသို့

အတ္တိယသမ္ဘဝသို့ ခဏသို့

h

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink smudges, on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink smudges, on the left and right sides of the text block. The text is more densely packed than the top half.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a specific phrase, located in the lower left quadrant of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a specific phrase, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a specific phrase, located in the lower right quadrant of the page.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the upper portion of the document. The text is dense and spans across the width of the page. There are two distinct black circular marks on the left side of this section.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the lower portion of the document. The text is dense and spans across the width of the page. There are two distinct black circular marks on the left side of this section. In the bottom right corner, there is a small, faint stamp or signature.

22

١٥٠

52

201. 1. 1875. *Chamaecrista*
[Faint, illegible text, possibly a list of specimens or locations.]

[Faint, illegible text, possibly a list of specimens or locations.]

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

တရားရုံးမှ
ရက်စွဲ
ရက်စွဲ

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

ה'תשנ"ב

ယံတွင်သမ္မာနိဗ္ဗာန်ဂေါ

ചോദ്യം: ഏതു ഗ്രന്ഥം?

သုတေသနပြုစာအုပ်အတွက်

တရ

သုတေသနပြုစာအုပ်အတွက်

သုတေသနပြုစာအုပ်အတွက်

သုတေသနပြုစာအုပ်အတွက်

မဟာသီလဝါရမတ္တိကံ၊ ရွာစားမင်းကျောင်း၊ ဘုရားကြီး၊ ဘုရားဘုရား၊

အဘိဓာန်၊ သန့်၊ လက်၊ ခိုသျှ၊ ကမ္ဘာယခုသာရ၊ ပါဠိ၊ တတ္ထဝိဘာဝနိ၊ ခဏကျမ၊ ခြုံ၊ ကစ၊ စောဆုံး၊ ခြုံ၊ ခြုံ၊ စာသား၊ ပေခံ၊ နိဗ္ဗာန်၊ ပေါင်း၊ နိဗ္ဗာန်၊

၁၂ ခြုံ၊ စောဆုံး၊ လက်၊ စောဆုံး၊ လက်၊ ခြုံ၊ ခြုံ၊ ခြုံ၊